

GESTALTEN LERNEN ANPACKEN



**LOS GEHT'S MIT DEN
KREATIVWERKSTÄTTEN IM
NATURTHEATER HAYINGEN**

1. WORKSHOP-WOCHENENDE

**FREITAG
20.09 -
SONNTAG
22.09.**



Naturtheater
Hayingen

1. WORKSHOP-WOCHENENDE:

Ob an der Nähmaschine oder am Mischpult, die neuen Kreativwerkstätten des NTH geben Jugendlichen und Erwachsenen jeden Alters in verschiedenen Workshops die Möglichkeit, in lockerer Atmosphäre neue Fertigkeiten zu erlernen und dabei die Abteilungen Kostüm, Technik, Bühnenbau und Requisite des NTH näher kennenzulernen. Es beginnt mit 4 Workshops im September. Weitere werden folgen.

Dank der Förderung der Kreativwerkstätten im Rahmen des Projektes „**GEMEINSAM IN DIE VIELFALT WACHSEN**“ durch die Förderprogramme LEADER und TRAFÖ ist die Teilnahme an allen Workshops kostenlos.

WORKSHOP 1 ► NÄHEN LERNEN MIT MARIA UND GISELA

Wollt ihr mit dem Nähen anfangen und wisst nicht, wie eine Nähmaschine funktioniert? Dann besucht unseren Workshop. Bei uns lernt ihr den Umgang an der Maschine.

Perfekt für Einsteiger, die sich für die Grundtechniken des Nähens interessieren. Wir sorgen für schnelle Erfolgserlebnisse und beenden den Kurs mit dem Nähen einer eigenen Einkaufs- oder Badetasche.

WANN: Fr. 20.09.2019 von 19.00–21.00 Uhr,
Sa. 21.09.2019 von 18.00–21.00 Uhr

WO: Digelfeld-Schule, Schulstraße 12, Hayingen

TEILNEHMERZAHL: 4–8 Personen

TEILNAHMEALTER: ab 14 Jahren, nach oben offen

MITBRINGEN: Wer selbst eine Nähmaschine hat, kann sie gerne mitbringen. Ansonsten stehen Maschinen vor Ort zur Verfügung.

ALLE TEILNEHMENDEN SOLLTEN MITBRINGEN:

Schere, Maßband, Stecknadeln.

Auch Vorfreude und gute Laune sind sehr willkommen.



WORKSHOP 2 ► WIE VIEL TECHNIK STECKT IN EINEM THEATER? GRUNDLAGEN DER THEATERTECHNIK MIT MICHAEL

Sound, Licht, Nebel und weitere Effekte werden immer wichtiger in einem Theaterbetrieb. Euch interessiert, wie das alles funktioniert? Dann ist dieser Workshop genau das Richtige für euch. Hier könnt ihr erfahren, wie viel und vor allem auch welche Technik in einem Theater zum Einsatz kommt. Ihr lernt, wie verschiedene Effekte funktionieren und angesteuert werden. Und ihr erhaltet Einblick in folgende Tätigkeitsbereiche:

- Wartung und Instandhaltung von theaterspezifischem Equipment
- Rückbau der benötigten Infrastruktur nach Ablauf der Spielsaison 2019
- Vorbereitung für die kommende Saison

WANN: Sa. 21.09.2019 von 10 bis ca. 17 Uhr
mit abschließendem Ausklang am Lagerfeuer

WO: Naturtheater Hayingen

TEILNEHMERZAHL: 2–8 Personen

TEILNAHMEALTER: ab 12 Jahren, nach oben offen

MITBRINGEN: Gutes Schuhwerk, witterungsangepasste Kleidung, Spaß an technischen Zusammenhängen und Lust anzupacken.



WORKSHOP 3 ► HÄKELTREFF MIT ERIKA

Hier wird die einfache und schöne Handarbeitstechnik des Häkelns in geselliger Runde erlernt und am Ende mit allen Teilnehmenden ein Gemeinschaftswerk geschaffen.

Wir fertigen kleine bunte Häkelstücke an, bei denen die grundlegenden Techniken vermittelt werden, wie:

- Fadenhaltung
- verschiedene Maschenarten (Luft-Kettenmaschen, feste Maschen, Stäbchen)

Die kleinen Häkelstücke werden dann zusammengefügt zu einem großen Ganzen. Damit werden die kalten Straßenlampen, die den Weg ins Naturtheater säumen, in warme Wollkreationen gehüllt und dienen dann als kreative Wegweiser zur Bühne im schönen Tiefental. Alle Workshopteilnehmenden können sich später freuen, ihre eigenen Häkelstücke hier wiederzufinden.

WANN: Sa. 21.09.2019 von 14.00–16.00 Uhr

WO: Neben der Hayingener Post im Naturtheater-Kostüm-Verleih,
Kirchstraße 8, Hayingen · Dieser Raum ist barrierefrei

TEILNEHMERZAHL: 4–8 Personen

TEILNAHMEALTER: ab 9 Jahren, nach oben offen

MITBRINGEN: Häkelnadeln und Wolle sind vorhanden.
Bitte Vorfreude und gute Laune mitbringen.



WORKSHOP 4 ► SCHNUPPERKURS REQUISITE MIT RON

In einem Theaterstück spielen nicht nur SchauspielerInnen mit, sondern auch ganz viele unterschiedliche Dinge, die bei der Aufführung benutzt werden – die Requisiten. Dieser Workshop richtet sich an alle, die sich dafür interessieren, welche Ausstattung eine Theateraufführung benötigt, wie Objekte zur Benutzung auf der Bühne hergestellt werden und an alle, die gerne handwerklich arbeiten. Werkzeuge und Materialien zur Produktion von Requisiten werden vorgestellt und am Ende des Workshops steht die Herstellung eines eigenen Requisites zur Weiterverwendung im Theaterbetrieb oder auch zum Mitnehmen.

GANZ PRAKTISCH WERDEN ZUNÄCHST FOLGENDE FRAGEN BEANTWORTET:

- Was ist ein Requisit?
- Welche Aufgaben hat ein Requisiteur?
- Wo werden die Requisiten hergestellt und gelagert?

Ausgehend von dem für die Saison 2020 im NTH geplanten Stück „Don Quijote“, erstellen wir dann eine kleine Requisitenliste zum Thema „Welche Dinge benötigt ein Ritter“ und beenden den Kurs mit der Herstellung unserer eigenen Holzschwerter.

WANN: So 22.09.2019 von 15:00– 18:00 Uhr

WO: Digelfeld-Schule, Schulstraße 12, Hayingen

TEILNEHMERZAHL: 4–8 Personen

TEILNAHMEALTER: ab 10 Jahren, nach oben offen

MITBRINGEN: Interesse an den Zusammenhängen bei der Entstehung eines Theaterstücks, Lust am handwerklichen Arbeiten, Vorfreude und gute Laune.





1. WORKSHOP-WOCHENENDE

**FREITAG
20.09 -
SONNTAG
22.09.**

▶ ▶ ▶ **ANMELDUNG:**

Für alle 4 Workshops bitte

BIS SONNTAG 15. SEPTEMBER 2019 anmelden

bei **GISELA SCHLEKER:**

Tel: 07371/13724

E-Mail: gisela.schleker@googlemail.com

Auch eure Rückfragen werden hier gerne beantwortet.



VERANTWORTLICHE IM PROJEKT „GEMEINSAM IN DIE VIelfALT WACHSEN“:

Kevin Dörner
Bürgermeister der Stadt Hayingen, Projektträger

Silvie Marks und Johannes Schleker
Künstlerische Projektleitung

Babette Ulmer
Organisatorische Projektleitung

WEITERE INFORMATIONEN ZUM PROJEKT UNTER:

www.naturtheater-hayingen.de

Das Projekt „Gemeinsam in die Vielfalt wachsen“ wird durch die LEADER-Aktionsgruppe Mittlere Alb in Kooperation mit der „Lernenden Kulturregion Schwäbische Alb“ im Rahmen von „TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel“, einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes, unterstützt.



Europäischer Landwirtschaftsfonds
für die Entwicklung des ländlichen Raums: EELER.
Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR LÄNDLICHEN RAUM
UND VERBRAUCHERSCHUTZ



TRAFO
Modelle für
Kultur im Wandel



Lernende Kulturregion
Schwäbische Alb